

Línea Operacional **4**: Vinculación

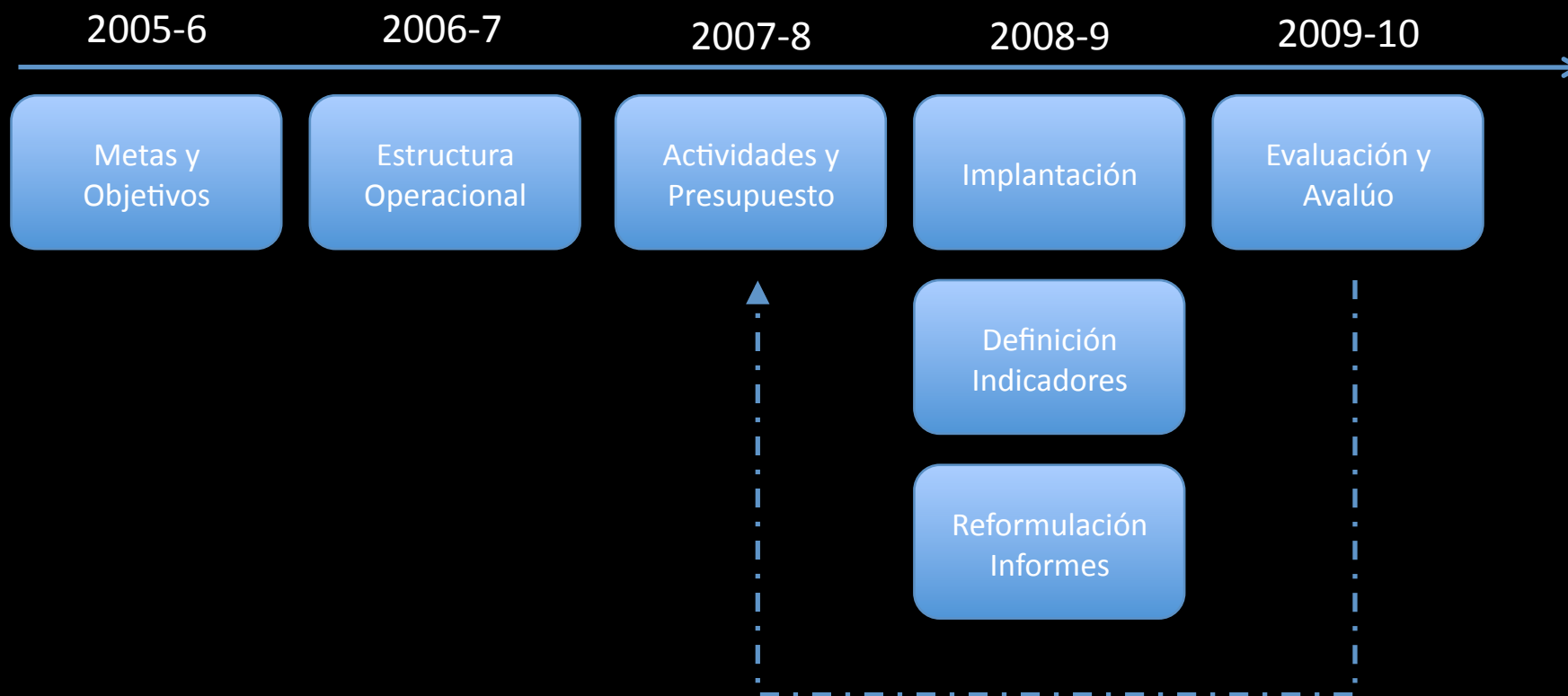
Diez para la Década

Informe de Rectores, Rectoras y Presidente a la Junta Universitaria - UPR

10 01 08



línea de progreso 10x10



LO4 Algunos Posibles Indicadores

Convenios y alianzas con otras instituciones de educación superior o de investigación

Fondos provenientes del gobierno e industria para proyectos

Estudiantes que participan en actividades de intercambio académico o cultural en el exterior

Profesores y estudiantes que participan de experiencias de servicio aprendizaje con las comunidades

Estudiantes de clase graduanda de escuela superior que solicitan admisión a la UPR

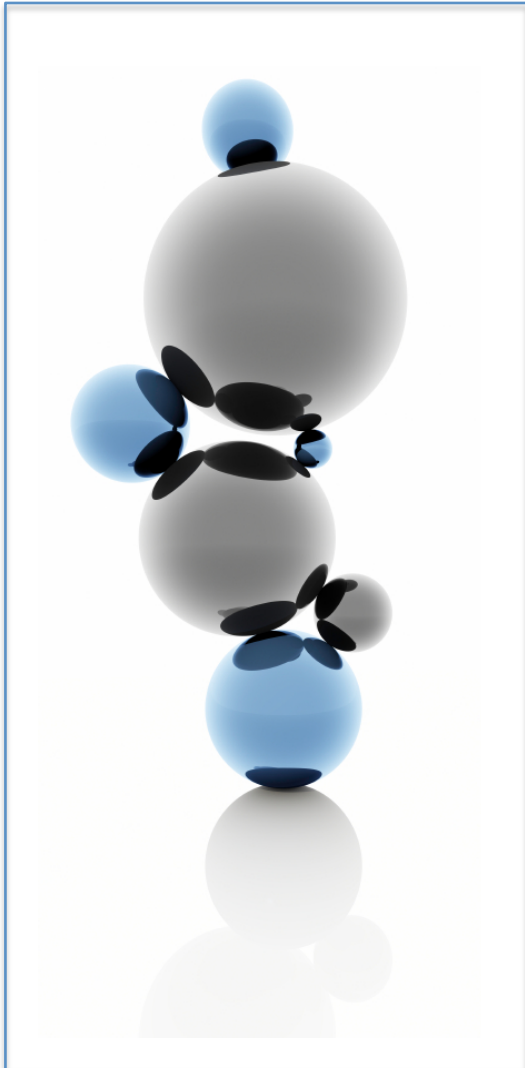
Exalumnos donantes

Aportaciones de exalumnos

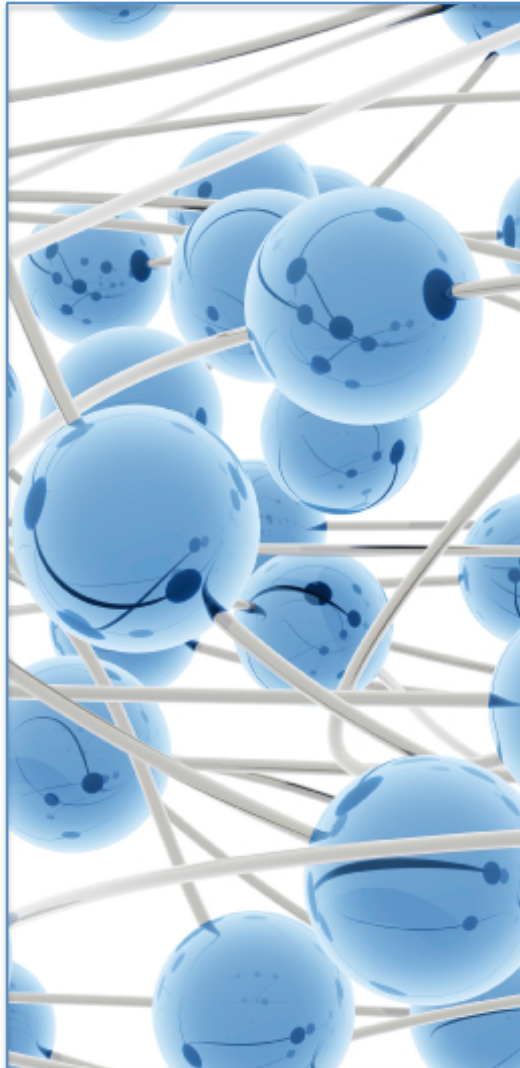
Pre-universitarios que participan en actividades de la UPR

Estudiantes no tradicionales matriculados en la UPR

E8 Convenios y Alianzas



E9 Comunidad



E10 Filantropía



la Universidad tiene
que crecer con ellos.

esfera

8

E8 Convenios y Alianzas

M3-04 M3-05 M3-09 M6-09 M7-03 M7-04 M7-07

“La Universidad tendrá a otras universidades, agencias, fundaciones, industrias privadas y otras instituciones, como aliados y colaboradores a nivel local. Dichas alianzas promoverán el mejoramiento de la infraestructura de la investigación, la diversificación de la investigación y la enseñanza, y la participación de la universidad en proyectos de repercusión regional y global.”

153 Convenios – 24 países

Universidades, Centros de Investigación, Entidades Gubernamentales, Consorcios

Bélgica España Francia Italia
Israel Portugal Argentina
Bolivia Brasil Chile Colombia
Costa Rica Cuba El Salvador
Guatemala México
Nicaragua Perú Venezuela
Estados Unidos





Actividad de Despedida: **Intercambio** España 2008







**Fideicomiso para
Ciencia, Tecnología e
Investigación de Puerto Rico**



UPR RIO PIEDRAS

THE CORRIDOR TOMORROW

CENTRO MÉDICO



THE CORRIDOR TOMORROW



UPR BOTANICAL GARDEN

THE CORRIDOR TOMORROW

CENTRO DE CANCER

CIENCIAS MOLECULARES



THE CORRIDOR TOMORROW



Centro de Cáncer

UPR RP/RCM, MD Anderson Cancer Center (U Texas), NIH, Gobierno PR



Centro de Cáncer



Centro de Ciencias Moleculares
UPR RP/RCM, NIH, Fondo Centenario, Gobierno PR



Planta de BioProcesos UPR-RUM
Fondo Centenario, Compañía de Fomento Industrial, Economic Development Agency



Planta de BioProcesos UPR-RUM

XPLORAH

Escuela Graduada de Planificación

Public Policy Research Center Rafael Hernández Colón Foundation,
Cooperativa de Seguros Múltiples, NSF, Departamento Vivienda, Legislatura PR





Induniv – UPR Bayamón

Academia CISCO– UPR Bayamón





Alianzas, Enfermería UPR Arecibo (en progreso):
Universidad de Panamá, Universidad de Costa Rica, Universidad de Pittsburgh

esfera

9

E9 Comunidad

M6-01 M6-03 M6-06 M8-04

“La Universidad continuará siendo la entidad nacional a la que el país recurre para la definición y la búsqueda científica de soluciones y alternativas a problemas de urgencia social. Estará estrechamente ligada a las comunidades de base y a los sistemas preuniversitarios de enseñanza.”

\$ 20.4 M

39

Proyectos K-12

2007-8



UPR – Miembro Fundador



NASH/EdTrust – 20 Sistemas Universitarios

Consejo

K-16

3 representantes DE, 3 representantes UPR,
Asesora Externa (Kati Haycock, Presidenta EdTrust), Directora Ejecutiva (Dra. Ana H. Quintero)



Proyecto de College Board para Todos **35,000** estudiantes (30 de septiembre)

College Access Challenge Grant Program

\$5.2M

9 Proyectos, 24 meses:

Portal 7-13, "Personal College Roadmap Kit", Articulación SIE-OSS, Avalúo College Board para Todos, Cursos en Línea (OpenCourseWare), Campamentos de Verano, Ciencias Sobre Ruedas, Talleres FAFSA, Adiestramientos para Consejeras Escuela Intermedia/Superior



Proyecto de Laboratorios de Ciencias **\$10M+** (Alianza: Fideicomiso, AFI, DE, Municipios, UPR)

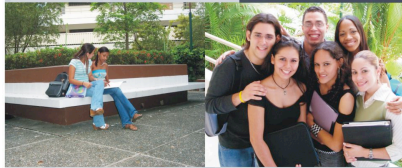


Proyecto de Investigación-Acción (residenciales públicos): RUM
Fundación Carvajal: \$500K – “Democratización del Conocimiento”



Estudiante de **4to. año** de escuela superior

ETE... ¿Qué es?



El **Programa Estudiantes Talentosos en Escapada (ETE)** de la Universidad de Puerto Rico en Carolina te ofrece una magnífica oportunidad de adelantar cursos universitarios mientras completas tus requisitos de escuela superior. Además, esta experiencia facilitará tu ajuste a la vida universitaria. De ser admitido(a) en el **Programa ETE**, podrás tomar hasta un máximo de nueve créditos universitarios en un año.

Estudiantes Talentosos en Escapada UPR-Carolina

Para participar en el **Programa debes:**

Estar cursando el **duodécimo grado** de escuela superior.

Tener un promedio general de **3.50 o más** al momento de completar la solicitud de participación del Programa.

Haber obtenido **A** o **B** en los cursos de escuela superior relacionados con la disciplina de los cursos que tomarás bajo el **Programa ETE**.

Estar interesado(a) en cursar estudios universitarios en una de las Unidades del Sistema de la **Universidad de Puerto Rico**.



PROGRAMA PARA ESTUDIANTES TALENTOSOS EN ESCAPADA
ESTUDIANTES TALENTOSOS EN ESCAPADA
TALENTOSOS EN ESCAPADA



¡PARTICIPA EN ESTA ÚNICA EXPERIENCIA QUE TE OFRECEMOS!

Para más información, puedes llamar a los siguientes teléfonos:
[787] 750.4405 • [787] 257.0000, exts.3250 y 3301
o escribir un mensaje electrónico a: icasado@upre.upr.edu



Proyecto de Convivencia Pacífica – UPR Carolina



AlACiMa

Alianza para el Aprendizaje
de Ciencias y Matemáticas

NSF, UPR RP, RUM, Cayey, Humacao

Alianza para el Aprendizaje de Ciencias y Matemáticas



Ciencias sobre Ruedas - RUM



Alianzas con Casa Pueblo; ITEAS y Programa Biotecnología Industrial, RUM



ABA Judy Weightman Memorial Public Interest Award
Asociación Nacional Derecho Ambiental, Capítulo Estudiantil, UPR Río Piedras

Instituto de Investigaciones Interdisciplinarias



UPR-Cayey



Oficina de la Procuradora de las Mujeres

Estado Libre Asociado de Puerto Rico



RUM: Oficinas de Servicio de Extensión Agrícola



PROGRAMA DE PREVENCIÓN DEL



SUICIDIO

Universidad de Puerto Rico en Cayey

AGOSTO

CINE

Martes 26

Sometimes in April

Francia, USA, Raoul Peck, 2005.

En esta conmovedora película se rememora y se reflexiona en torno al genocidio acaecido en Rwanda en el 1994. En tan solo 100 días 1,000,000 de tutsis y hutus moderados fueron asesinados en una guerra fratricida. Los eventos ocurrieron ante la mirada distante de los países occidentales.

7:30 PM, *Boulevard Esclafado Bález García*

CONFERENCIAS

Martes 12

La carta de los Derechos Humanos

por Brian Muñoz

Esta es la primera del ciclo de Conferencias de Humanidades de este semestre. Los conferenciantes abordan el eterno dilema de la condición humana a partir de la reflexión y análisis de asuntos tales como: los derechos humanos, las creencias y las

Martes 25

Vuelta a la Carta de los Derechos Humanos: universalismo y minorías

por Mariana Colón

Recapitulación de los temas tratados en el ciclo de conferencias a la luz de las exigencias de grupos minoritarios en el esfuerzo de (re)interpretar los derechos humanos.

10:30 AM, *Anfiteatro Figueroa Chapel*

CONVERSATORIO

Jueves 6 y Jueves 13

El ombligo de los limbos: el conversatorio

Charlas sobre los distintos modos de representación utilizados en los montajes de la muestra *El ombligo de los limbos*. Los asistentes tendrán además la oportunidad de conversar con los directores, diseñadores y actores de las obras. Moderado por el Dr. Aravind Enrique Adyanthaya.

10:30 AM, *Charlón 122 (Teatro) UPRM*

utopías. El ciclo de siete conferencias ha sido organizado en conjunto con la serie de películas que forman el ciclo de cine de la agenda.

10:30 AM, *Anfiteatro Figueroa Chapel*

CURSO

Del lunes 18 al viernes 22

Puerto Rico y su política de desarrollo económico: un análisis comparativo*

Comparación de las exitosas políticas de desarrollo económico implantadas en Irlanda, Singapur, Nueva Zelanda, Israel, Eslovenia y Estonia con la realidad económica de nuestro país. Habrá amplio espacio para la discusión con uno de los más eminentes economistas. Ven, comparte con nosotros una mirada esperanzada a la posible.

De 7:00 - 10:00 PM, *CH-121*



LIBROS

Jueves 13

Meretrices: la prostitución en Puerto Rico desde 1876 al 1917

Presentación del libro más reciente de la Dra. Nieve Vázquez en una mesa de debate integrada por: Juan Carlos Jorge, Laura Bravo y Cachela Soto. Moderada el Dr. Luis Avilés.

7:30 PM, *Plaza Henry Klumb*

TEATRO

Miércoles 5 al viernes 7

El ombligo de los limbos I

Serie de piezas cortas que exploran distintos estilos de actuación. Presentada en dos programaciones distintas, una cada semana. Sección de Teatro del Departamento de Humanidades en colaboración con TeatrRUM.

8:00 PM, *CH 122 (Teatro), UPRM*

TEATRO

Lunes 18 y martes 19

Marisol

Dr. Rosalva Pesalo

El Colectivo 18, de estudiantes y profesores de UPR-RP nos trae el primer montaje en Puerto Rico de esta pieza apocalíptica, clásico del teatro latino en los Estados Unidos.

Lunes 8:00 PM, *Martes 10:30 AM, Figueroa Chapel*



Miércoles 12 al viernes 14

El ombligo de los limbos II

Serie de piezas cortas que exploran distintos estilos de actuación. Presentada en dos programaciones distintas, una cada semana. Sección de Teatro del Departamento de Humanidades en colaboración con TeatrRUM.

8:00 PM, *CH 122 (Teatro), UPRM*

DICIEMBRE

Lunes 7

Ensayo vivo

Ensayo y muestra del trabajo en proceso del Laboratorio de Teatro, Ciencia y Tecnología, nuevo proyecto de la Sección de Teatro destinado a investigar interacciones entre distintas disciplinas. Dirigido por el Dr. Aravind Enrique Adyanthaya.

Serie El Límite.

8:00 PM, *CH 122 (Teatro), UPRM*

SEPTIEMBRE

ARTE

Del 8 al 12

Semana de la Arquitectura

Como parte de las actividades celebradas por el Colegio de Arquitectos y Arquitectos Paisajistas de Puerto Rico y por la Escuela de Arquitectura de la UPR - Río Piedras, llegan al RUM conferencias, mesas de debate, exposiciones, visitas guiadas y presentaciones de libros. Apertura con una muestra de la Bienal de Arquitectura de 2008.

8 Sep., *Biblioteca General 7:30 PM*

Jueves 25

Pablo, Pablo y Pablo

Comemoración de los 35 años de la muerte de tres grandes Pablos: Neruda, Picasso y Casals. Presentaciones ofrecidas por Rafael Jackson, José Antonio López, José Delanoy.

7:30 PM, *Plaza Henry Klumb*



Martes, 30

El museo del Barrio: un sueño puertorriqueño para el arte latino de la Gran Manzana

Elvis Fuente

El curador del Museo del Barrio de Nueva York hablará de la fundación de El Museo, del crecimiento de su colección y de cómo su misión se ha expandido, de ser museo de los puertorriqueños a ser museo de los latinos en los Estados Unidos.

10:30 AM, *CH-121*

CINE

Martes 2

Apocalypse Now

USA, Francis Ford Coppola, 1979.

Esta película aborda el tema de la guerra de Vietnam y se desarrolla en el 1969. El argumento encuentra su inspiración en la obra literaria de Joseph Conrad. El corazón de las tinieblas. La historia gira en torno al viaje que el capitán Willard de las fuerzas especiales del ejército de los Estados Unidos debe emprender para que encuentre y liquide al coronel renegado Kurt. La misión implica de Willard ir arriba para encontrar al coronel. La película nos plantea las múltiples facetas del

viaje u odisea de Willard; por el corazón de selva, de la guerra y de la conciencia humana.

7:30 PM, *Boulevard Esclafado Bález García*

Martes 16

Le dernier métro

(El último metro)

Francia: François Truffaut, 1980.

En 1940, los nazis ocupan París. A pesar de los peligros, un director de teatro judío dirige a sus actores desde el trastero de su casa. Marion hará todo lo posible para que su marido no vaya a perder lo que le da sentido a su vida: la creación artística mediante el teatro.

7:30 PM, *Boulevard Esclafado Bález García*

Martes 30

Le nom de la rose

(El nombre de la rosa)

Francia: Jean-Jacques Annaud, 1986.

Una serie de muertes sospechosas tiene lugar en un convento medieval. Guillaume de Baskerville (Sean Connery) y su discípulo Adso de Melk (Christian Slater) van a investigar los secretos de este convento. El resultado es un film detectivesco de estilo moderno, en un escenario muy original.

*Los cursos tienen un costo de \$60.00. Abiertos al público general. Para información y matrícula favor de comunicarse con el DECEP al 787.265.3812.

Todas las demás actividades son gratis. Aquellas programadas al aire libre se darán si las condiciones del tiempo lo permiten.

Departamento de Humanidades
787.832.4040, Ext. 5346, 5160



Agenda Cultural - UPR-RUM "Ocupar la Ciudad"



Premio Manuel A. Pérez

Dr. Juan Giusti, Centro de Acción Urbana, Comunitaria y Empresarial, UPR-Río Piedras

esfera

10

E10 Filantropía

M9-05 M9-06 M10-09

“La Universidad será exitosa recaudando fondos privados de diversas fuentes a través de un plan sistemático y constante de captación de recursos. Además dichas iniciativas fortalecerán la vinculación de la Universidad con los ex-alumnos, los amigos y otros componentes del tercer sector.”

camino recorrido

Fondo Dotal

“Major Gifts”

Campaña Anual

Eventos Especiales

Legados

Pareo Corporativo

“Affinity Card”

Comunicación y Vinculación

Infraestructura

Ejemplo de Iniciativas Recientes

- Major Gifts, Presidente – recaudación órgano teatro 5 donativos de \$100,000 recibidos, uno de \$25,000.
- Fondo Dotal, Presidente – donativo Familia Fonalledas \$500,000 y Familia Levis \$200,000
- Legados Presidente – donativo Esteban Tollinchi \$1millón, Donativo Trías Monge \$1 millón y \$1 millón en arte.
- Leyes – aprobación Ley 82 y Ley 113.
- Pareo Corp, Presidente – participación de 4 farmacéuticas, acercamiento a tres faremacéuticas más y otras industrias.
- Major Gifts, Rectores: \$900K Familia Ramírez de Arellano para Centro de Tecnología Agroindustrial en el RUM
- Major Gifts, Decanos, ej. Escuela de Arquitectura RRP y su proyecto de Casa Solar 2009.
- Major Gifts Rectores y Decanos , Recaudación para edificio de Farmacia por Rector RCM y Decana Farmacia, meta \$4 millones.
- Fondo Dotal, Decanos, Odontología y Medicina, gestionaron y han recibido dádivas multimillonarias de NIH para promover la investigación.

10x10 en acción



TRASFONDO

- Historia del Fondo Dotal de la UPR
- ¿Qué es un Fondo Dotal?
- ¿Por qué contribuir a la Universidad?
- Patronato de la UPR
- Datos de interés sobre el Fondo Dotal

PROPÓSITO

- ¿Por qué donar?

CÓMO DONAR

- Formas de Donar
- Donar

la Universidad tiene
que crecer con ellos.



CONTRIBUYE AQUÍ



El futuro de la Universidad
depende de donantes como tú

FONDO DOTAL 101



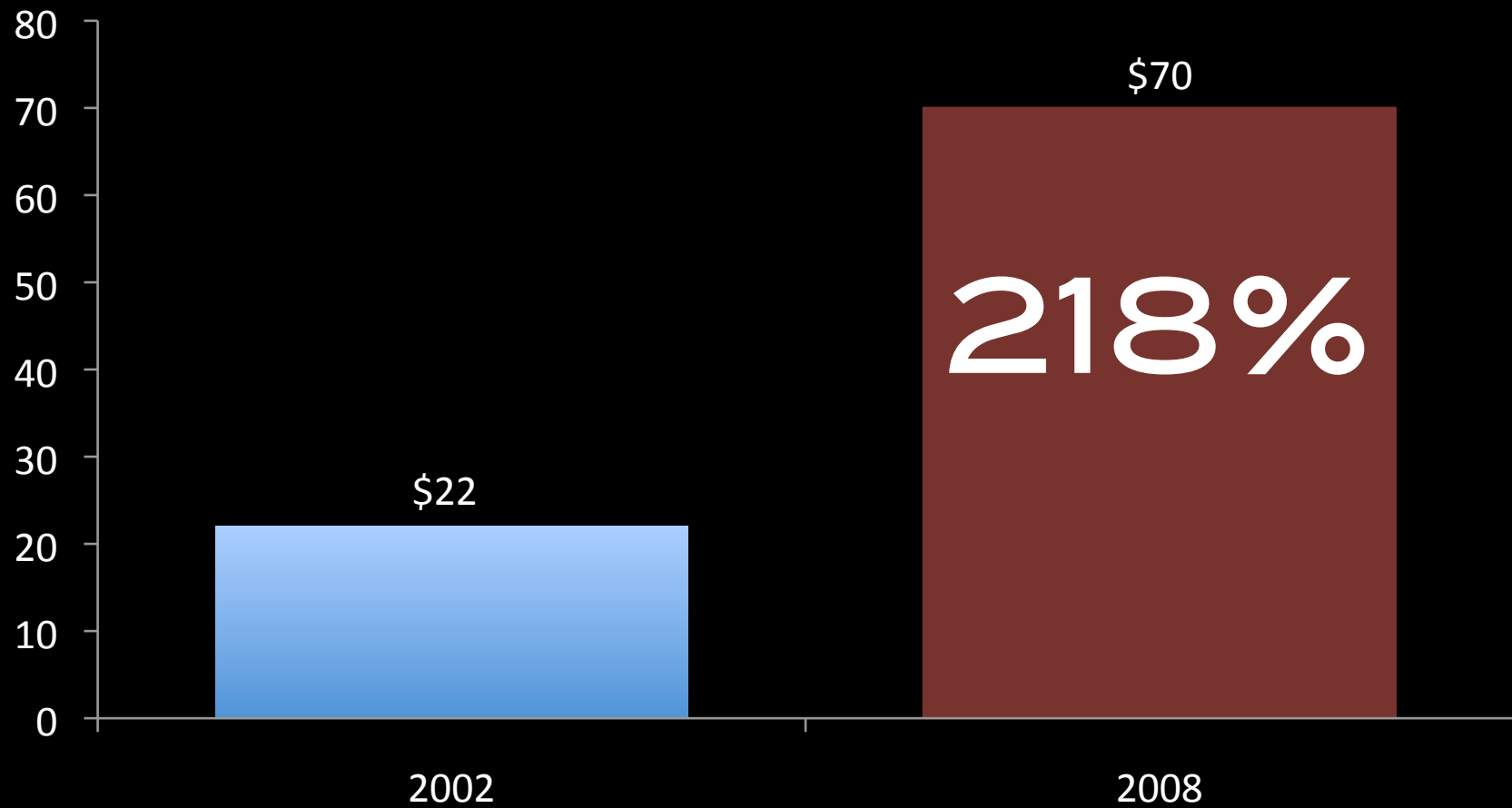
¿Sabes qué es un fondo dotal?
¿Quieres conocer más sobre el
destino de tus donaciones?

PAREO CORPORATIVO

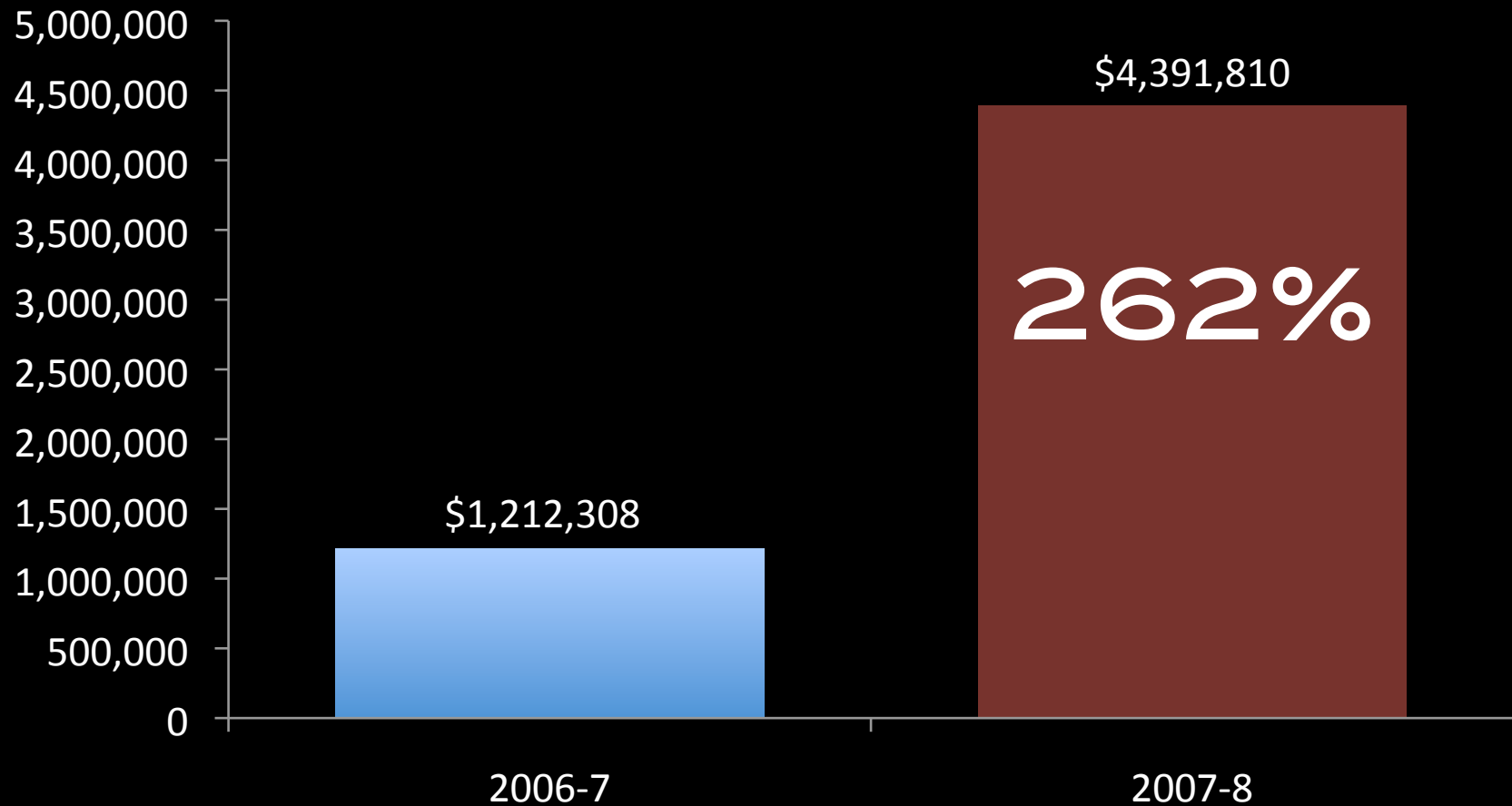


Inscríbete a ti y a tu compañía
en el programa de Pareo
Corporativo, una forma fácil
e innovadora de contribuir.

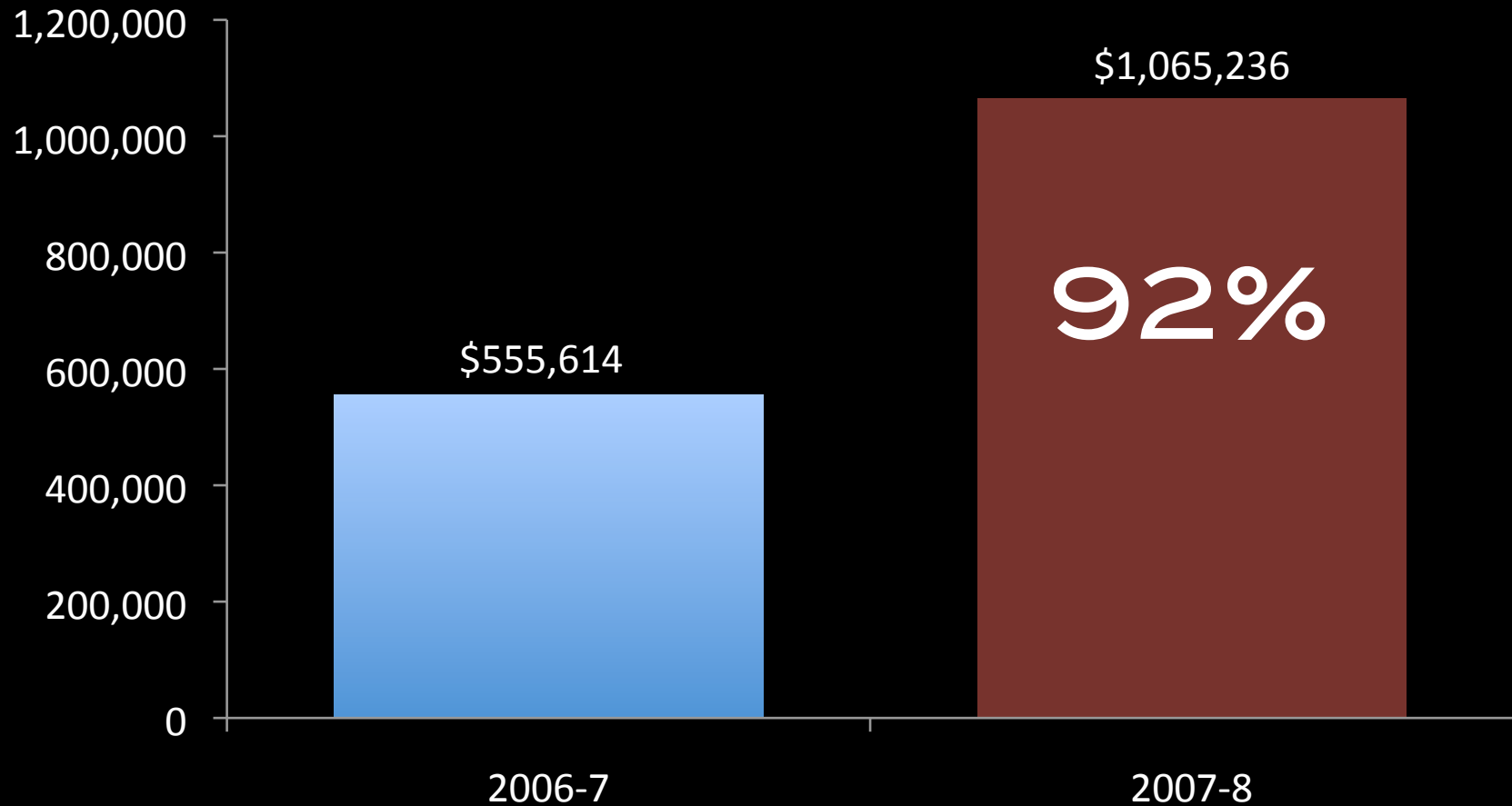
fondo total (\$M)



“major gifts”



campaña anual + eventos especiales



Metas unidades 08-09

Aguadilla
\$32K

Arecibo
\$16K

Bayamón
\$20K

Carolina
\$122K

Cayey
\$96.5K

RCM
\$2.65M

Humacao
\$56K

RUM
\$3.47M

Ponce
\$20K

RRP
\$700K

Utua do
\$30K

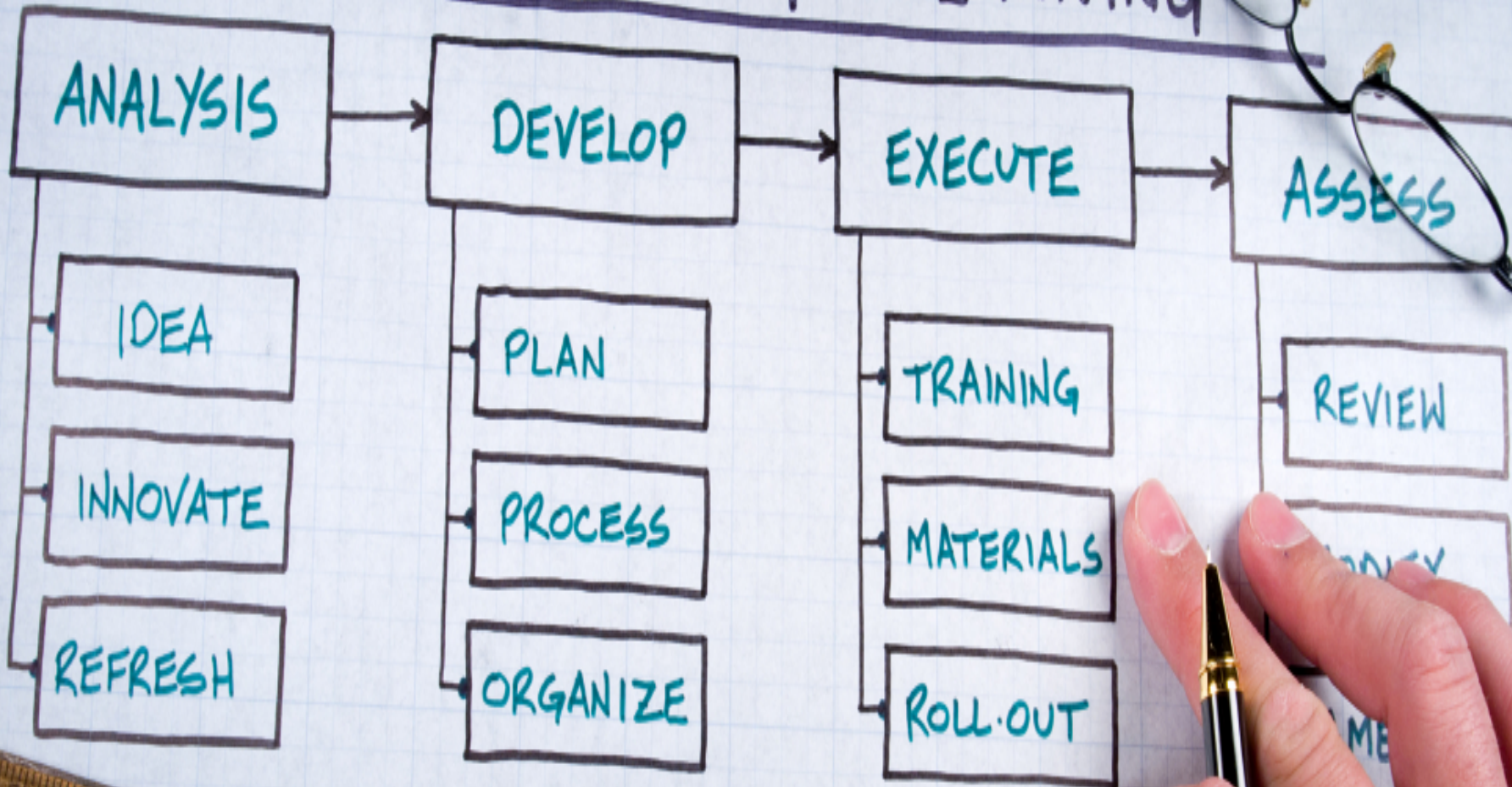
UPR
\$7.17M

metas 08 – 09 PRESIDENTE

Fondo dotal, donativos mayores, legados, pareo corporativo, etc.

\$3.5M

STRATEGY & PLANNING



Ley 113

deducción contributiva 100% - fondo dotal

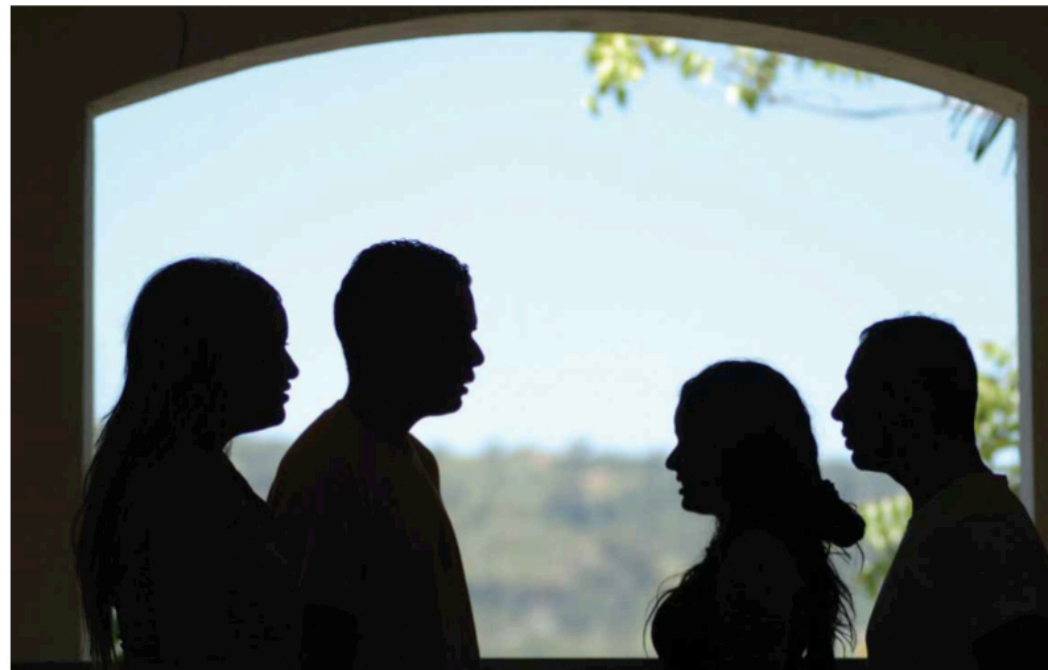
Ley 82

descuento voluntario de nómina – donativos UPR
+ pareo corporativo

proyecto emblemático 10x10

Mecenas de la educación del siglo XXI: motivación y desarrollo de filantropía hacia la Universidad de Puerto Rico

Este proyecto tiene como objetivo fortalecer las estructuras administrativas y los servicios que inciden en la generación de un vínculo sostenido con los exalumnos, amigos y componentes del tercer sector que viabilice la diversificación de la base de financiación de la Universidad a través de una cultura de filantropía universitaria.



UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO

